

ACTUALITATE

BANI & AFACERI

ȘTIINȚĂ & TEHNICĂ

SPORT

EXCLUSIV

STIL DE VIAȚĂ

ARTE

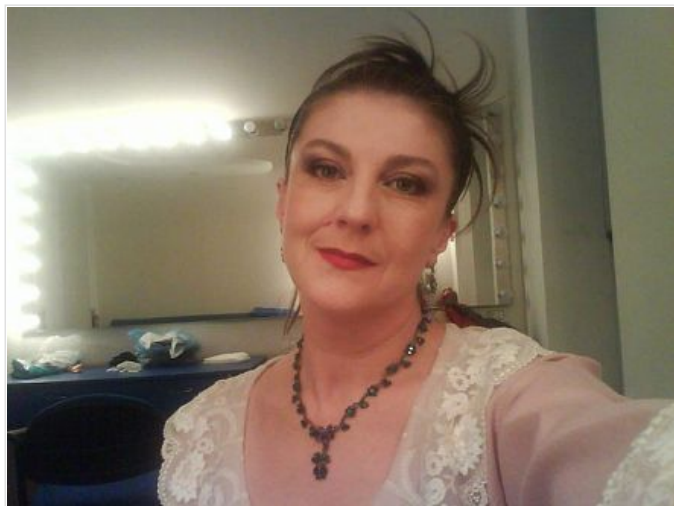
TIMP LIBER

OPINII

MULTIMEDIA

ÎN CULTURĂ **AZI**

Premieră la Teatrul Odeon

 23 noiembrie 2015 00:00 |  În Cultură |  Cultură


Teatrul Odeon prezintă, mâine, ora 19.00, în Sala Majestic, spectacolul lectură „Doar despre mine. Dacă n-aș fi fost Ifigenia, aș fi Alcesta sau Medeea“, de Francesca Garolla.

Spectacolul este prezentat în cadrul proiectului „Fabulamundi. Playwriting Europe“. Traducerea textului este semnată de Florin Galiș și Iunia Mircescu, iar regia îi aparține Elenei Morar. Personajele piesei sunt interpretate de actrițele Oana Ștefănescu (foto), Cătălina Mustăță și Anda Saltechi.

Spectacolul va avea loc în prezența autoarei și va fi urmat de discuții cu publicul. Intrarea este liberă, în limita locurilor disponibile.

Spectacolul spune povestea a trei femei care ar putea fi una singură, o fiică, o soție, o mamă. Ifigenia, Alcesta, Medeea apar într-o rescriere în care se întâlnesc pentru prima oară și dialoghează între ele. Trei feluri de a trăi în lume, trei experiențe, un punct comun: sacrificiul. Dacă este adevărat că oamenii sunt „animale sociale“ și că femeile în particular par să se definească mai bine în relația cu alții, ca fiica lui, iubita lui sau mama lui, este de asemenea adevărat că există o continuă căutare pentru o afirmare de sine autonomă. Ifigenia încearcă să devină eroină prin moartea cauzată de tatăl ei, Alcesta găsește posibilitatea de a deveni sfântă prin renunțarea la ea, iar Medeea, prinuciderea copiilor ei, poate deveni o zeiță care decide asupra vieții și a morții.

„Fabulamundi. Playwriting Europe“ este un proiect de cooperare între teatre, festivaluri și organizații culturale din Italia, Franța, Germania, Spania și România. Rețeaua urmărește să sprijine și să promoveze dramaturgia contemporană în Europa, cu scopul de a consolida și îmbogăți activitățile și strategiile artiștilor și ale artiștilor care activează în domeniu, și a oferi autorilor de teatru posibilități de conectare, întâlniri multiculturale și dezvoltare profesională.

Francesca Garolla s-a născut la Varese, Italia, în 1981. După ce a obținut o diplomă în filozofie la Universitatea din Milano, a absolvit regia de teatru la Accademia d'arte drammatica Paolo Grassi. În 2002, a fost regizor de platou și dramaturg pentru spectacolul „Sete“, realizat după „Yerma“ de F. Garcia Lorca, Piesa a fost prezentată la Festivalul de Teatru „Giffoni“ și a intrat în finală la Premiul Chiara Giovani.

În 2004, a început colaborarea cu Teatro i din Milano, unde a devenit dramaturgul companiei și face parte din comitetul artistic. În 2013, Francesca Garolla a scris „Solo di me – se non fossi stata Ifigenia sarei Alceste o Medea“ („Doar despre mine – Dacă n-aș fi fost Ifigenia, aș fi Alcesta sau Medeea“) care a fost produsă în același an la Teatro i din Milano și urmează să fie publicată în

AZI ÎN POLITICĂ
 27 noiembrie 2015

Președintele în exercițiu al APCEMN, Călin Popescu-Tăriceanu, președinte al Senatului, a susținut, ieri, în discursul său adresat statelor membre ale organizației, că liantul strategic al cooperării lor trebuie să rămână Marea Neagră. [[Citește mai departe](#)]

AZI PRIN ȚARĂ
 27 noiembrie 2015

Peste 50 de pompieri, cu 12 autospeciale, au intervenit pentru stingerea unui incendiu iscat, ieri, la hotelul Histria din stațiunea Mamaia. Focul a cuprins acoperișul, afectând și camerele aflate la ultimul etaj, fără a se înregistra victime. [[Citește mai departe](#)]

AZI ÎN CULTURĂ
 28 noiembrie 2015

Duminică, de la ora 18.30, Centrul Național al Dansului București prezintă cel de-al șaselea eveniment „Time Dance Connection. Bucharest in Action (1925 – 2015)“, dedicat balerinului și coreografului Ioan Tugearu. [[Citește mai departe](#)]

AZI PRIN LUME
 27 noiembrie 2015

Președintele Franței, François Hollande, s-a deplasat, ieri, la Moscova într-o încercare de a apropia pozițiile rusă și americană privind Siria și lupta împotriva grupării jihadiste Statul Islamic (SI), responsabil de atentatele din 13 noiembrie de la Paris și pe care vrea să o atace printr-o coaliție largită. [[Citește mai departe](#)]

AZI LA JUSTIȚIE
 27 noiembrie 2015

Omul de afaceri Mihai Rotaru, deputatul PNL Cătălin Teodorescu și deputatul Ioan Oltean au fost aduși, ieri, cu mandat la DNA într-un al 4-lea dosar privind retrocedări ilegale de terenuri. [[Citește mai departe](#)]

AZI ÎN ECONOMIE
 27 noiembrie 2015

România continuă să fie marcată de economia subterană, 28% din PIB al țării noastre mergând către acest tip de economie, potrivit lui Cătălin Crețu, director regional al Visa Europe. [[Citește mai departe](#)]

RĂSFOIȚI! MERITĂ



Dacă cititorii își mai amintesc de peripecțiile




BRZEZINSKI
Marea dilemă: a domina sau a conduce

Republica Cehă. Vizionarea piesei la „Non correre Amleto, work in progress”, a fost distinsă cu Premiul NEXT (2014). Pe lângă participarea activă la proiectele culturale de la Teatro i, scriitoarea este foarte interesată de cercetarea dramaturgică și de dezvoltarea unei căi experimentale autonome în toate formele de expresie ale scrierii de teatru și regie.

0 COMENTARII ADAUGA COMENTARIU

ALTE ARTICOLE DE AZI

- [+ Filme despre curaj, la București](#)
- [+ Premiat la Bruxelles](#)
- [+ Românul va lupta a 12-a oară în carieră pentru titlul mondial: Bute vrea să ia centura înapoi](#)
- [+ Artă experimentală](#)
- [+ Evanghelia după Lucifer - Tom Egeland](#)

0 Comentarii Adauga comentariu

prin care au trecut generalul Mackenzie și tânărul avocat Sam Devereaux în Drumul spre Gandolfo, când au încercat să-l răpească pe Papă, trebuie să răsfoiască și acest roman, la fel de amuzant și palpitant, în care se vor reîntâlni cu cei doi aventurieri.

[\[Vezi toate \]](#)

(1 volum)
Pret cu TVA: **28 RON**

[comanda online](#)

[\[Vezi toate \]](#)

PILULA DE SĂNĂTATE



Cătina, leacul sezonului rece

Prezent pe toate tarabele spre sfârșitul toamnei și începutul iernii, cătina, supranumită... [\[Citește mai departe \]](#)

MAGAZIN



Chipul Libertății

Statuia Libertății din New York a fost creată inițial pentru a reprezenta o femeie musulmană, se... [\[Citește mai departe \]](#)

[departe \]](#)

VIAȚA DE LÂNGĂ NOI



Adrian Rugină, unul dintre eroii de la Clubul Colectiv care a murit după ce a salvat alte persoane captive în încăperea în care a izbucnit incendiul, a fost declarat, post-mortem, cetățean de onoare al municipiului Piatra Neamț, printr-o hotărâre adoptată ieri de Consiliul Local.

[\[Vezi toate \]](#)

AȘA CEVA NU SĂ ECZISTĂ!



[\[Vezi toate \]](#)

EFEMERIDE



Tobă de carte!

Press One a publicat, ieri, un amplu articol în care se arată că ministrul de Interne Petre Tobă,... [\[Citește mai departe \]](#)

FĂRĂ COPYRIGHT



Terorismul imobiliar

Odată cu votarea în Parlament a legii „la-ți casa înapoi!” se poate spune că lupta împotriva... [\[Citește mai departe \]](#)

Proiect editorial online
apărat cu sprijinul
Administrației Fondului
Cultural Național

